



ЖИЛИЩА СТРАНА

В МЕСТНОСТТА „КОЗИ ВИР”, ГР. ТРОЯН
ПРОЕКТАНТ: АРХИТЕКТУРНО БЮРО МОРА



Представяме ви един проект за еднофамилна жилищна сграда, разположена на самия бряг на река Черни Осъм. Инвеститор е скромен млад бизнесмен с авангардно мислене, нетрадиционен стил и добро благосъстояние. Къщата предоставя възможности както за бурни приятелски увеселения, така и за спокоен и уютен релакс сред кристално чистия въздух на Балкана, в компанията на екзотични домашни любимци, пойни птички и ромона на реката.

Партерният етаж е със застроена площ 98 кв.м, а второто ниво е разположено на около 75 кв.м. Общата РЗП на двете нива е 175 кв.м, а теренът надхвърля 3 дка. В обемно-пространствено и композиционно отношение сградата е разработена в три части, които са разминати във височина. Индивидуално и нетрадиционно е изявена стълбищната клетка. Като отражение на вътрешната структура трите дяла логично се изявяват във външния вид на къщата. До входа е предвидено място за паркиране на автомобили, заслонено с атрактивна пергола, която следва наклона на покрива. В първото ниво са разположени помещенията за дневно ползване, а на втория етаж има 2 големи спални с обща тераса, санитарен възел и гардеробно помещение.

Основният вход е от източната страна и през покрита входна тераса въвежда в обширно антре с вътрешна стълба. Вляво от входа е основният портал към дневната, а през „черно” антре, където е скрит гардероб с портманто, се достига кухнята и килер за провизии. Санитарният възел е в антрето и разделя дневната от стълбището за втория етаж. Дневната е свързана с трапезарията в общо помещение, знаково сепарирано от камина и своеобразен портал. И двете зони са богато остъклени на юг, към брега на реката, мечаша покрай имота. Кухнята се отделя от трапезарията посредством подвижни остъклени врати, позволяващи флексибилност на пространствата.

арх. Марин Попов - 0888 694 119
арх. Гертана Попова - 0888 66 25 88

www.mora-bg.com



Вторият етаж на сградата предлага спокойствие и интимна атмосфера. Двете спални са изключително уютни и предразполагат към пълноценна почивка. Богатото им остъкляване позволява нахлуването на дивата природа вътре и създава усещането за простор и безбрежност.

Покривът представлява един характерно завършващ архитектурен елемент, който придава индивидуалност на сградата. Разделен е на три ската, като двата са разминати във височина и

са в една посока, а третият е със значителен наклон и е в противоположна посока надолу, достигайки до земята, а нагоре образува било над стълбището с част от по-високия скат.

Материалите, с които е нанесен финалния шрих са повлияни от традициите и съставляват своеобразна реплика и реверанс към старите български строители, но преосмислени във времето, за да отговорят на съвременния бит и визия, за да експонират сградата убедително стояща в модерното време.